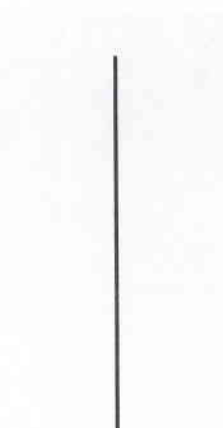


<p>«Рассмотрено» Руководитель МО <i>Шаймухаметова А. И. У.</i> (Шаймухаметова А. И. У.) Протокол № 1 от «27» августа 2022</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ Кичкетанской СОШ <i>Нуретдилова А.М.</i> (Нуретдилова А.М.) « 29 » августа 2022 г</p>	<p>«Утверждено» Директор МБОУ Кичкетанской СОШ <i>Зиннатова Н.М.</i> (Зиннатова Н.М.) Приказ № 120 от « 29 » августа 2022 г.</p> 
---	---	--

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КИЧКЕТАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
АГРЫЗСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РТ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Увлекательный русский язык»
для 8 класса

Разработала : учитель русского языка и литературы
первой квалификационной
категории Сулейманова Н.Х

2022-2023 учебный год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; - способность к самооценке на основе наблюдения над своей речью

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- формулировать проблему;
- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
- составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- выработать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- находить главное и второстепенное в потоке информации;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
- пользоваться дополнительными источниками информации: словарями, справочниками, материалами интернет-ресурсов.

Коммуникативные УУД:

- уметь владеть письменной и устной формой общения;
- слушать и слышать других;
- принимать иную точку зрения;

- использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

1. «Застывшие письмена». Некоторые сведения о происхождении письменности.
2. Первые алфавиты и их роль в развитии культуры народов.
3. Изменение смысла слова с изменением звука.
4. Шарады, анаграммы, метаграммы, слова-перевёртыши, кроссворды, ребусы, чайнворды и др.
5. Как рождается слово. Типы переноса значения. Связь между значениями слова. Слова и вещи.
6. Слова-омонимы. Идеографические синонимы. Контекстуальные синонимы.
7. Возникновение фразеологизма. Фразеологические цепочки. «Кто больше знает фразеологизмов на указанную тему».
8. Этимология слова и «морфологическое чутьё». Этимологические родственники. О том, как пашня превратилась в лес.
9. Полногласные и неполногласные сочетания.
10. Словообразовательные цепочки. Словообразовательное «дерево».
11. «Странные» корни»
12. Слова с двумя-тремя приставками. Сложные слова.
13. В мире суффиксов
14. Кто больше знает существительных общего рода
15. Формы прилагательных. Переход прилагательных в существительные.
16. «Родственники» числительного. Слова разных частей речи, образованных от числительных.
17. Сложные слова с составной частью **САМО-**
18. Роль наречий в тексте...Наречие в роли главных членов предложения.
19. Члены предложения, выраженные словосочетаниями. Синтаксическая разница между парами словосочетаний
20. Стилистика. «Кто ярче»
21. Словесная живопись Долой однообразие! Заморские гости. Оружие смеха.
22. Обобщение. «Самый умный»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема	Кол-во часов:
1	Вводный урок. «Застывшие письмена». Некоторые сведения о происхождении письменности. Древние письмена. Обнаружение ранних систем письма на территории Европы.	1
2	Первые алфавиты и их роль в развитии культуры народов.	1
3	Изменение смысла слова с изменением звука.	1
4	Шарады, анаграммы, метаграммы, слова-перевёртыши	1
5	Кроссворды, ребусы, чайнворды	1
6	Рождение слова	1
7	Типы переноса значения. Связь между значениями слова. Использование многозначных слов в художественных произведениях	1
8	Слова и вещи.	1
9	Словари омонимов	1
10	Омонимы, омоформы, омографы, омофоны в художественной литературе	1
11	Пути возникновения синонимов	1
12	Идеографические синонимы	1
13	Контекстуальные синонимы.	1
14	Стилистические синонимы	1
15	Возникновение фразеологизма. Фразеологические цепочки.	1
16	«Кто больше знает фразеологизмов на указанную тему»	1
17	Этимология слово и «морфологическое чутьё».	1
18	Этимологические родственники.	1
19	Полногласные и неполногласные сочетания.	1
20	Словообразовательные цепочки	1
21	Словообразовательное «дерево».	1
22	«Странные» корни».	1
23	Слова с двумя-тремя приставками. Сложные слова	1
24	В мире суффиксов	1
25	Кто больше знает существительных общего рода.	1
26	Формы прилагательных	1
27	Переход прилагательных в существительные.	1
28	«Родственники» числительного. Слова разных частей речи, образованных от числительных	1
29	Словесная живопись. Сложные слова с составной частью САМО-	1
30	Роль наречий в тексте. Наречие в роли главных членов предложения.	1

31	Члены предложения, выраженные словосочетаниями.	1
32	Синтаксическая разница между парами словосочетаний	1
33	Стилистика. «Кто ярче». Долгой однообразие! Редактирование текста с целью избавления от скучных повторов.	1
34-35	Итоговое занятие «Самый умный»	2